

How To Manifest from the OB State: Suomen kieli - Republic of Finland (part 1)  
Higher Journeys with Alexis Brooks 9 dec. 2015

(Litteroi TurboScribe.ai. Poista tämä viesti valitsemalla Unlimited.)

Olemme kaikki kuulleet lauseen, ajatukset ovat asioita. Ja vaikka monet saattavat uskoa, että tämä idea on ansio, entä jos voisit todella nähdä ajatuksesi muodostuvan juuri edessäsi? No, kehon ulkopuolisen asiantuntijan William Buhlmanin mukaan voimme. Itse asiassa, hän sanoo, emme vain voi todistaa ajatuksemme muodostuvan muotoon, vaan voimme ilmentää todellisuutemme ajatuksen kautta kehon ulkopuolisessa tilassa.

Ajatus oma-aloitteisten OBE:iden käyttämisestä ilmentämiseen on kulma, jota William sanoo, ettei hän ole koskaan aiemmin käsitellyt lähetyksiä. Eli tähän asti. Kuuntele, kun hän paljastaa toisen ulottuvuuden kehon ulkopuolisille kokemuksille ja kuinka voimme laittaa luomisvoiman kokonaan käsiimme.

No, William, on aina ilo saada sinut takaisin esitykseen ja herkkua yleisöllemme, jonka tiedän rakastavan kuulla kaikkea, mitä sinulla on sanottavana kehon ulkopuolisista kokemuksista. Tiedätkö, aihe ei koskaan vanhene, ei minulle, enkä ajattele monien muiden ihmisten puolesta, koska aina on jotain uutta opittavaa. Mutta tänään, tiedät, aiomme kattaa alueen, josta en usko, että sinä ja minä olemme keskustelleet aiemmin tässä ohjelmassa.

Ja luulen, että sanoimme vain, että tämä on neljäs kertasi. Tällä kertaa puhumme siitä, kuinka oma-aloitteisia OBE-laitteita voidaan käyttää luomaan todellisuutta fyysisellä tasolla. Se on jännittävää, eikö? Kyllä, se on.

Ja uskon, että tämä on avajaispuheenne tällaisesta aiheesta televisiossa. Mainitsit, että otit asian esille. Puhumme jälleen manifestatiomme ilmentämisestä, aikomisesta ja tuomisesta tai aikomuksemme tuomisesta manifestaatioon.

Olet maininnut, puhunut tästä työpajoissasi, mutta et televisiossa.

Joten minulla on suuri etuoikeus olla ensimmäinen, joka käy tämän keskustelun kanssasi. No, tiedätkö, haastattelin pitkää ystävääsi Ken Elliottia, kirjan Manifesting 1, 2, 3 kirjoittajaa noin vähän alle vuosi sitten.

Ja puheemme aikana hän mainitsi kuinka olet tutkinut ajatusta ilmentymisestä ollessasi OBE-tilassa. Haluan toistaa pienen klipin, William, haastattelustani Kenin kanssa sinun ideoistasi sellaisista asioista. Ja sitten pyydän sinua tarkentamaan takaosaa.

Joten mennään kuuntelemaan. Kun ajattelet jotain, se alkaa välittömästi muodostua siinä. Ja ystäväni William Buleman, joka on ollut ohjelmassasi, hän mainitsi tämän, se oli vain sivukeskustelu kerran.

Ja hylkäsin sen. Ja minä sanoin: Odota hetki, mistä sinä puhut? Menet toiselle puolelle, hän on kehoton kaveri, menet toiselle puolelle, ja näet toivelistasi asiat tavallaan sijoittuneena siellä eri kehitysmuotoihin. Hän sanoi: Joo, siihen me menemme heidän luokseen uudelleen.

Ja hän sanoi: No, sanotaan, että haluan uuden auton. Olen ollut, olen tehnyt toivelistan tästä uudesta autosta, ehkä laitan käteni siihen, ehkä teen, emmekä tehneet tätä, mutta me vain koristelemme tätä toivelistaa. Joten ehkä kosketat sitä joka päivä, asetat sen peilillesi, poltat kynttilän siinä, sinulla oli jonkinlainen seremonia tai ei, kannat sitä taskussasi ja näet tämän asian joka päivä.

Joten hän on halunnut uuden auton, käytämme häntä esimerkkinä. Ja tämä ei ole sanojen laittamista hänen suuhunsa, mutta hän teki nämä toivelistat. Joten esimerkki on auto, työskentelet tämän auton parissa kolme viikkoa, kaksi viikkoa.

Ja Williamsin maailmassa se on myös meidän maailmamme. Mutta hän voi mennä ulos kehosta ja nähdä tämän ja näyttää voiko Judyille, hän näkee auton muodostuvan, se on kuin savupiippu. Se on kuin höyryä.

Nyt voit katsoa höyryä tuolla ja sinulla on nämä tiedot ja se höyry on

auto. Nyt, jos olet työskennellyt sen parissa kuusi tai kahdeksan viikkoa, ehkä tai vain intensiivisemmin, en aio asettaa tälle aikarajaa. Jos tekisit töitä sen parissa enemmän, se auto alkaisi muodostua, se ottaisi auton muodon.

Et voinut missata sitä. Se on auto, jonka parissa työskentelen. Teet sitä enemmän, joskus enemmän, se alkaa saada väriä.

Siitä tulee lopulta hyvin kolmiulotteinen henkimaailmassa, täysväriinen. Ja tiedäthän, se tulee ohi päivissä tai viikoissa, ei kuukausissa tai vuosissa. Ja olet rakentanut tämän ajatuksillasi.

Vau. Tiedätkö, kun Ken esitti sinut haastattelussamme aiemmin tänä vuonna henkimaailmasta ilmentymisen yhteydessä, tiesin, että minun piti saada sinut ohjelmaan keskustelemaan aiheesta, koska mielestäni siellä on vain muutamia erittäin tärkeitä vaikutukset siihen, mistä puhumme. Joten haluan sinun lähtevän siihen, William, juuri mistä me puhumme ilmentymisestä OBE-tilassa? Mistä tässä on kyse? No, perusasiat ovat yksinkertaisia, että elämme moniulotteisessa universumissa ja olemme moniulotteisia olentoja.

Ja että kaikki asiat ja meidän on katsottava maailmaa päinvastoin kuin monet ihmiset katsovat sitä. Ihmiset katsovat kaikkea muotoon perustuvana fyysisenä tapahtumana ja fyysisenä esineenä, ja todellisuus on vain fyysistä. Mutta kun avaat mielesi käsitykselle, että maailmankaikkeus on moniulotteinen ja että kun poistumme ruumiistamme, olipa se sitten spontaaneja tai itse aloitettuja, sama pätee lähellä kuoleman kokemuksia, siirrymme sisäänpäin ei-fyysisiin aspekteihin. tästä moniulotteisesta jatkumosta.

Joten kaikki ilmentyminen alkaa sisäänpäin ajatusmuotona, kaikki ilmentymät, koko planeetta, kaikki mitä näemme ympärillämme, on osa luomisen kirjoa. Toisin sanoen jokainen puu, jokainen koti, kaikki mikä meitä ympäröi on moniulotteista. Ja tämä on todistettu kerta toisensa jälkeen, kun meillä on OBE:t, koska alamme päästä universumin vähemmän tiheälle alueelle.

Katsokaa sitä näin, fyysinen on universumin orvaskesi, se on ulompi kuori. Ja kun poistumme ruumiistamme, astumme hienovarai-

seen alarakenteeseen. Ja sellaisenaan manifestaatio alkaa siitä.

Ja jos menemme tarpeeksi syvälle, ymmärrämme, että kaikki ympärillämme ilmeni ensin ajatuksena. Toisin sanoen kaikki ympärillämme on ajatusmuotoa, mikä on luultavasti paras tapa ajatella sitä. Se on hyvin hienovarainen ajatusenergian projektio, joka on hyvin luovaa, ja se alkaa muotoutua.

Kun keskitymme mihin tahansa asiaan elämässämme, alamme muokata sitä hienovaraista energiaa, joka on olemassa ympärillämme, mutta emme näe sitä, koska se on niin hienovaraista. Ja alamme muokata näitä ajatusmuotoja. Kun alamme keskittyä tiettyyn kohteeseen, sillä ei ole väliä, mikä kohde voi olla.

Ja teemme tätä koko ajan. Toisin sanoen, jos ajattelet Keniä, käyttää auton analogiaa, mikä on hyvä analogia. Jos ajattelet autoa ja haluat uuden auton elämäsi, olet erittäin itsepintainen tai sitkeä ajatus siitä, että se alkaa muokata tätä hienovaraista todellisuutta.

Toisin sanoen, ajatukset alkavat muodostua maailmankaikkeuden sisäisissä ulottuvuuksissa. Ja nämä ajatukset ovat luomisen alku. Luomisen mekaniikka on prosessi sisäänpäin ulospäin.

Se ei näy maagisesti vain fyysisissä, vaikka se saattaa näyttää meistä siltä, yhtäkkiä, siellä on fyysinen esine, mekaniikka tapahtuu. Ja tämä mekaniikka on jännittävää, koska me olemme tämän, juuri tämän ajatusmuodon luomisen luoja. Ja teemme sitä koko ajan.

Jokainen katse kotiisi, kaikki, kuka tahansa kuuntelee, katso vain ympärillesi kotonasi juuri nyt. Jokainen esine, jonka omistat ja jonka ympärilläsi olet, alkoi ajatuksesta. Jossain päätit: Voi, haluaisin tämän.

Ja sitten yhtäkkiä, joskus se on nopeaa, mutta joskus se voi olla pitempi, kotisi, jokainen esine, huonekalusi, ne kaikki olivat ajatuksia yhdessä vaiheessa. Se on oikein. Ja ne pikkuhiljaa, monissa tapauksissa, tihenivät, ajatuksesi alkavat muodostaa muotoa mentaalissa, kutsukaamme sitä vain älylliseksi tai henkiseksi ulottuvuudeksi.

Nämä ajatukset, luova voimamme, jota meidän on välitettävä ajatusten muovaamiseksi, alkaa hahmottua energeettisesti. Ja sitten ne alkavat, kun jatkamme keskittymistämme, niistä alkaa tulla tiheämpiä kolmiulotteisia. Yksi OBE:n suurista eduista on, että kun poistut kehostasi, olet itse asiassa astumassa ajatusherkkään energialuottuvuuksiin.

Ja kun teet tämän, monet ihmiset todella näkevät nämä ajatusmuodot. Joo, no, siihen haluan päästä. Ymmärrä se, koska ne eivät ole, jotkut heistä ovat vain osittain muodostuneita.

Mutta niin monta kertaa ne voivat näyttää tai olla havaittavissa hologrammityypiltä ja energiahologrammiksi, joka alkaa muotoutua, se voi aluksi näyttää pilveltä. Se on läpinäkyvää. Ja kun keskitymme tähän, tähän, kutsukaamme sitä vain tehdäksemme sen selväksi.

Se on kuin ei-fyysisen energian pilvi, joka alkaa muotoutua mihin tahansa muotoon, johon keskitymme. Ja tämä on aineen alarakenne. Jokainen meistä muokkaa jatkuvasti tulevaisuuttamme sen avulla, kuinka käsittelemme ja keskitämme ajatuksemme tänään.

Tämä on näkymätön luomisen mekaniikka. Teemme sitä koko ajan. Täysin.

Haluan puuttua asiaan, jos voisin, koska olet tulossa syvälle, syvälle, syvälle. Ja tiedän, että tämä on aihe, joka voi ulottua niin moniin eri ulottuvuuksiin. Mutta tiedäthän, koko idea, tämä ei ole välttämättä uusi idea, William, kun ajatus on ilmentymisen edeltäjä, olipa tietoinen tai tiedostamaton.

Ajattelen aina, että olet pyytänyt yleisöä katsomaan ympärilleen kotoon ja olemaan tietoinen siitä tosiasiaista, että kaikki, minkä he visuaalisesti havaitsevat ensin, alkoi ajatuksesta, mistä olen samaa mieltä. Ja varsinkin jos se on jotain, mitä olet manifestoinut, aion sisustaa tämän huoneen ja maalata tietyn värin, jonka täytyi ensin olla ajatus ennen kuin se tuli ilmentymään. Mutta puhutaanpa luonnosta hetki tai kaksi.

Tiedäthän, puut, joita näemme, ja ruoho ja kukat, noiden kahden, täytyi olla jonkinlainen tietoisuus siihen liittyvänä, jotta ne voisivat toteutua. Tässä se tulee minulle hieman syvältä. Ja ajattelen yleisesti, koska mistä me nyt oikeastaan puhumme tietoisesta universumista, jonka täytyi ajatella luonnon maailmaa edes olemassaoloon, eikö niin? Kyllä, todellakin.

Kaikki on tietoisuutta ytimessä. Joten kaikki on ollut jollain tasolla jonkin tietoisuuden luomaa. Oikein.

Ja se on aika jännittävää, koska kaikki on ilmentymää. Tiedätkö, jos haluat, voin jakaa tarinan, joka saattaa selventää tätä. Haluaisin, että lähdet siihen.

Työpajoissani kerron tarinan. Se juontaa juurensa, no, melkein luultavasti 18 vuotta sitten, minulla oli talo Michiganissa. Ja ostimme uuden rakennusmallikodin.

Ja kaikki oli rakentajan valkoista ja valkoinen takka. Ja vaimoni, tämä on suuressa huoneessa tai olohuoneessa, vaimoni ja minä päätimme molemmat, että halusimme laittaa kivijulkisivun takkaan. Se oli vain tylsä valkoinen takka.

Joten teimme suunnitelman, poimimme kiven, valitsimme hiekkakivi-  
vivaipan, maksoin urakoitsijalle tai kivimiehelle työn tekemisestä. Mutta se kesti melkein, tämä oli silloin, kun Michigan, osa Michiganista kukoistaa, jouduin odottamaan melkein kaksi kuukautta, jotta urakoitsija todella asensi julkisivun, kiven. Täällä teen myös OBE-työni takkatulen edessä sohvan edessä takan edessä olevan sohvan edessä.

Ja täällä teen päiväsaikaan, yleensä kello yhden aikaan, paljon OBE:n oma-aloitteista työtäni. Sitä olen tehnyt vuosikymmeniä, sama ohjelma. Joten tämän aikana, kun vaimoni ja minä panimme tämän takan päälle, ostamme kiven, minulla oli itse asiassa takkanäytteitä siitä, mikä kivi, mikä tämä takka olisi, kun se valmistuu kuudesta kahdeksaan viikossa .

Joten tämän prosessin aikana OBE:n aikana minulla oli useita ke-

hon ulkopuolisia kokemuksia tämän kuuden tai kahdeksan viikon aikana. Ja mikä melkein järkytti minua, paremman sanan puutteessa, ensimmäisen kehon ulkopuolisen kokemuksen aikana, lähdin normaaliin uloskäyntiin. Ja kun poistuin kehostani ja katselin todellisuuttani, huomasin, että siellä oli jotain erilaista.

Olin niin kutsumassani rinnakkaismaailmassa, lähinnä fyysistä. Ja huomasin kehon ulkopuolisessa tilassa, että tämä tasainen takka oli nyt kuin hologrammi, paremman sanan puutteessa se näytti kuopaiselta hologrammilta. Se oli, että näin sen läpi, mutta se muutti muotoaan kiven esiasteena.

Se oli silti kevyttä ja näytti hologrammilta kehon ulkopuolisesta tilasta. Ja mitä minä sitten tajusin, kun tuijotin sitä hetken, että aloin tarkkailla energiaa, näkymätöntä luomisen mekaniikkaa on se, että ajatuksemme, vaimoni ja minä ajatukset tämän ilmentämisestä olivat alkaneet muodostaa ei-fyysistä rinnakkaisuutta. maailma, joka on fyysisen maailmani alarakenne. Ja jos olisimme kollektiivisesti alkaneet muuttaa aineen alarakennetta energeettisesti ajatuksillamme.

Toisin sanoen tämä takka alkoi hahmottua energeettisesti ei-fyysisessä ulottuvuudessa. Ja tämä on luomisen mekaniikka. Tätä teemme koko ajan, kun keskitymme johonkin luovaan tekoon tai prosessiin elämässämme.

Ja tämä vain selvästi sanoo, että me vaikutamme aineen alarakenteeseen, joka on rinnakkainen ei-fyysinen ulottuvuus. Ja tämä on kaiken luomakunnan rakennuspalikoita. Kaikki alkaa sisäisistä ulottuvuuksista ja kulkee sitten tiensä ulospäin aineeseen.

Se on vain ehdottoman kiehtovaa. Kiehtovaa muutakin. Tätä en aina epäröi käyttää tuota sanatodistusta.

Mutta jos joku tarvitsi, sanotaanpa vahvaa näyttöä siitä, että juuri näin se toimii. Ja tämä ei ole sinun taivasi. Tämä on jotain, jonka huomasit.

Saat todella nähdä sen, mitä kutsut sitä alirakenteeksi. Voimme kut-

sua sitä näkymättömäksi infrastruktuuriksi, ei niin näkymättömäksi sen suhteen, kuinka tämä todella toimii. Minusta se on hämmästyttävää.

Ja me kaikki teemme tämän. Me kaikki teemme tämän. Ja niin, mitä tarkoitat, on se, että jos toimisimme aktiivisesti, ehkä jopa meditatiivisessa tilassa, mutta sinun tapauksessasi itse aloitetussa OBE-tilassa, se on tilaisuus ehkä tarkistaa, kuinka toiveemme toteutuvat. .

Kyllä. Tämä on myös se, mitä tunnen meedioiden lukevan ympäriltämme aloittaessaan. Ihmiset sanovat, mitä medio itse asiassa lukee? Ihmiset saavat luettavaa tulevaisuutta varten.

Luulen, että monet psyykkiset itse asiassa poimivat ympärillämme olevia ajatusmuotoja, koska kannamme tätä energiakenttäämme. Kannamme tulevaisuuttamme. Jos olet kiinnittynyt mihin tahansa, se on osa energiakenttääsi.

Ja mediaa, jotka olivat psyykkisiä vanhoina aikoina, kun minä kasvoin, heitä kutsuttiin herkiksi. He ovat herkkiä energialle. He ovat herkkiä myös ajatusmuodoille, mikä on energiaa.

Ja he poimivat tätä tulevaisuutta, jota alat rakentaa omalla energiakentälläsi. Se on asia, ja tämä on erittäin tärkeä prosessi, jota me kaikki, tämä on osa yhtä syytä, miksi olemme fyysisessä kehossa. Opimme olemaan tietoisesti tehokkaita ja tehokkaita todellisuuden luoja.

Täysin. Ja kun alamme tunnistaa, että olemme luova voima, ja tämä on osa koulutusta, jota käymme läpi. Hyvin harvat ihmiset ovat kuitenkin tietoisia siitä.

He ajattelevat, että heidän maailmaansa hallitsee onni ja sattuma. Mutta lopulta meidän on kasvattava ja opittava, että olemme luova energiavoima. Se on oikein.

Ja meidän on opittava oppimaan liikennesäännöt. Miten hallitsemme energiaamme? Kuinka hallitsemme luovaa voimaamme, jotta voimme rakentaa haluamamme elämän sen sijaan, että olisimme

seurausta muiden ihmisten ajatuksista? Oikein. Aioin vain sanoa muiden ihmisten ajatusmuotoja, koska jos emme tietoisesti luo todellisuutta, monet ihmiset tekisivät sen mielellään puolestasi.

Ja uskon, että se on ollut maailmamme historia, suoraan sanottuna. Ja se aiheuttaa monia ongelmia maailmassa, on kollektiivinen ajattelu. Ajatukset ovat erittäin voimakkaita.

Kansakunnilla on yhteisiä ajatuksia. Uskonnoilla on kollektiivisia ajatuksia. Ja mitä enemmän ihmisiä on mukana näiden ajatusmuotojen luomisessa, sitä voimakkaammiksi näistä ajatusmuodoista tulee usein.

Ja ihmisiä manipuloidaan tiettyssä mielessä kollektiivisten ajatusmuotojen toimesta. Ja monet näistä ovat negatiivisia, kuten näemme nykymaailmassa, nämä ryhmät, jotka kiertävät tappamassa ihmisiä. Miksi he tappavat? He tappavat heidät ideasta.

Se on idea, jonka vuoksi he tappavat. Idea on ajatusmuoto. Se on oikein, joo.

Meidän on siis opittava hallitsemaan omia ajatusmuotojamme, ei vain siksi, että voimme olla tehokkaita oman todellisuutemme luoja, vaan myös siksi, ettemme manipuloi meitä nukkena muiden ryhmien ajatusmuodot, jotka ovat aina ympäristössämme. , koska ne ovat osa elinoloamme. Toisin sanoen hallitus esittää ajatusmuotoja. He ovat kollektiivisia.

Media julkaisee ajatusmuotoja. Sitä manipuloidaan jatkuvasti tai sitä mahdollisesti siirretään. Ja manipuloitu on luultavasti erittäin hyvä sana.

Edellytetty syntymästä lähtien, usein tiettyjen uskomusjärjestelmien mukaan. Ja sitten me olemme lapsina indoktrinoituja näillä käsitteillä, joita uskomme itsestämme ja todellisuudestamme. Ja kaikki nämä ovat ajatusmuotoja, jotka vaikuttavat meihin.

Meidän on siis opittava paitsi olemaan omien ajatusmuotojemme voimakas luoja, myös oivaltaa ja opittava puolustamaan itseäsi mui-

den ihmisten ajatusmuodoilta, jotka voivat jotenkin manipuloida tietoisuuden tilaasi. Oikein. Älä todellakaan pidä etusi mielessäsi.

Ja mielestäni esität erittäin hyvän pointin. Tämä on voimakas asia. Olemme kuulleet jonkinlaisen vaikutelman tästä ennenkin, se ajatus on luoja.

Se edeltää luomista. Ja silti, en tiedä, että ihmiset todella ottavat tämän sydämestään. Puhut kollektiivisesta ajatuksesta ja ajatuksista niin sanotuista voimarakenteistamme, heidän ajatusmuodoistamme ja aikomuksistamme.

Eikä vain siksi, että siellä on hyvin, hyvin, ilmeisesti he tietävät kuinka tämä toimii ja he tietävät, mitä tarvitaan todellisuuden luomiseen, joka perustuu jatkuvaan ajatteluun. Mutta he eivät vain tee sitä, Bill, luulen, että indoktrinaatioprosessissa he saavat ajatuksemme tai kollektiiviset ajatuksemme olemaan linjassa heidän kanssaan, mikä lisää, jos niin haluat, ilmentymisen todennäköisyyteen. Oi, ehdottomasti.

Katsokaa kaikkia asioita, joihin meidät on indoktrinoitu uskomaan syntymästä lähtien. Oikein. Ja jokaisen, joka luulee, ettei ole indoktrinoitu, hänen on esitettävä itselleen yksi kysymys.

Mitä uskoisit tänään, jos olisit syntynyt Iranissa tai Kiinassa? Mikä olisi uskomusjärjestelmäsi? Mikä olisi uskontosi? Mikä olisi kansallislippusi, jota puolustaisit hengelläsi? Kaikki tämän päivän uskomuksistasi muuttuisi ja muuttuisi. Joten yhteiskuntamme ja kulttuurimme ovat indoktrinoituneet meihin kaikkiin. Ja usein indoktrinaatio ei välttämättä hyödyttänyt meitä.

Se on usein kollektiivin eduksi. Se ei ole yksilön eduksi. Ei.

Ja siitä meidän tulee aina olla varovaisia. Tarkoitan, katsokaa tämän päivän uskomusjärjestelmiä ja kuinka jotkut niistä ovat niin uskomattoman kieroutuneita ja vaarallisia. Silti miljoonat ja miljoonat ihmiset uskovat näihin uskomusjärjestelmiin, joissa periaatteessa sinun täytyy tappaa joku, joka ei ole samaa mieltä kanssasi.

Joo. Ja se rehoittaa maailmassa. Varmasti on.

Se ei ole muuta kuin kollektiivin luoma ajatusmuoto, joka leviää ympäri maailmaa. Sitä tarkoitan sillä, että meidän on oltava varovaisia. On vanha sanonta, älä usko kaikkea mitä ajattelet.

Koska meidän on oltava tarpeeksi vahvoja astuaksemme hieman itsemme ulkopuolelle ja tutkiaksemme omia uskomuksiamme. Miksi uskot siihen mitä teet? Mitkä todisteet tukevat uskomuksiasi? Miksi sinusta tuntuu siltä, mitä ajattelet tietyistä asioista? Johtuuko se siitä, että sinut on syntymästä asti ehdollistettu uskomaan tietyllä tavalla, mikä usein tapahtuu? Tietenkin. Tarkoitan, vaatii todella vähän vaivaa ja rohkeutta tutkia omia uskomuksiasi ja nähdä, oletko todella vapaa ajattelija, kuten luulet olevasi? Vai oletko vain uskontojen ja hallitusten ja median voimakkaiden uskomusjärjestelmien nukke? Tiedätkö, sinä ja minä olemme käyneet keskustelua, ajattelen useaan otteeseen jopa sanasta uskomus ja yleisö saattaisi kyllästyä siihen, että sanon sen, mutta mielestäni se ansaitsee toistamisen.

Ajatus uskosta, William, minusta vain kasvoillaan on aina merkinnyt epäilystä. Joko tiedät jotain tai sitten et. Ja jos tiedät sen, sinun ei tarvitse uskoa.

Joten mielestäni vain koko ajatus uskomisesta mihin tahansa on pohjimmiltaan virheellinen. Se on keskustelun toinen ulottuvuus, ja silti se on relevantti täällä. Kyllä, se on.

Kyllä, se on erittäin relevanttia. Mutta halusin, tämä kaikki liittyy asiaan, koska luulen, että se vaatii sellaista vanhurskasta närkästyä, jonka kuulen äänessäsi, ja rohkeutta tutkia, kuinka olemme päässeet maailmankuvaan ja ideologioihin, joita me yksilöinä kannamme, ja sitten alamme kääntää tätä liikerataa tehdäksemme niitä hyviä asioita, joita meidän on tarkoitus tehdä, ja se on luoda ajatusmuodon kautta. Haluan sinun kertovan toisen tarinan, jos et välitä, koska se on mielestäni siistein asia.

Tiedätkö, mainitsit Kiinan muutama hetki sitten ei niin suuressa kontekstissa, mutta puhutaanpa halustasi viettä pitkiä aikoja Kiinassa

ja kuinka olet saattanut käyttää ajatusmuotojasi ja manifestaatioitasi toteuttaaksesi sen.

(Litteroi TurboScribe.ai. Poista tämä viesti valitsemalla Unlimited.)

How To Manifest from the OB State: Suomen kieli - Republic of Finland (part 2)  
Higher Journeys with Alexis Brooks 9 dec. 2015

(Litteroi TurboScribe.ai. Poista tämä viesti valitsemalla Unlimited.)

Voi kyllä, kiinalainen kulttuuri ja sen huonekalut ovat aina kiinnostaneet minua. Vaimoni ja minä olimme itse asiassa menneet ulos ja ostaneet koko joukon kiinalaisia huonekaluja. Ja muistan sanoneeni vaimolleni, ja olen jostain syystä opiskellut Kiinaa, ehkä se on mennyt elämä.

Aioin sanoa, että ehkä. Ehkä, mutta olen aina kiehtonut Kiinan lisäksi suuren osan Aasian kulttuurista ja historiasta. Joten tässä ollaan, menimme ulos ja ostimme tämän kauniin kiinalaisen kaapin ja pöydän sekä joukon muita huonekaluja.

Ja katso ja katso, kun käymme näitä keskusteluja, vaimoni on yhtäkkiä, ja näin, nyt puhumme ajatusmuodon rakentamisesta, tällä teolla, kiinnostuksestani Kiinaan ja huonekalujen ostamiseen ja esittelyyn ja tuoda sen taloon. Katso ja katso, viikon sisällä vaimolleni tarjottiin työpaikkaa, hän työskenteli General Motorsissa, ja hänelle tarjottiin työpaikkaa Shanghaissa, Kiinassa, kolmen vuoden toimeksiantoon. Voi luoja.

Joten, ja tämä on sisällä, vannon, että se oli viikko. Jopa vaimoni sanoo, hän sanoi, vitsailenko minulle? Joten hän soitti minulle välittömästi ja sanoi, että minulle tarjottiin juuri kolmen vuoden tehtävää Shanghaissa. Hän sanoi, haluatko tehdä sen? Ja minä sain, ehdottomasti.

Voi luoja. Joo, mennään. Niin teimme.

Hän otti kolmivuotisen tehtävän. Lopulta jäimme neljäksi. Pidimme siitä niin paljon.

Ja asuimme Shanghaissa neljä vuotta. Mutta tämä johtui luodusta ajatusmuodosta. Se oli osa tätä prosessia.

Ei ole sattumaa. Kaikki on kiinni energiasta. Universumissa on kyse ilmentymisestä, ja kutsukaamme sitä vain energian muovaamiseksi, ja sitten kuinka se ilmenee elämässämme ja kuinka avoimia olemme.

Ja tämä on toinen asia. Sinun on oltava avoin muutokselle, avoin erilaisille asioille. Monet ihmiset haluavat ilmentää asioita elämässään, mutta he pelkäävät muutosta.

Ja suuri osa manifestaatiosta on tietoisuustilanne avaamista lähes rajattomaksi muutokseksi. Ja silloin asiat tapahtuvat nopeasti. Se on erittäin tärkeä seikka.

Se on erittäin keskeinen kohta. Olet oikeassa siinä. Kaikki haluavat muutosta olosuhteisiin, mutta eivät ehkä tavanomaista muutosta tai tottumusten muutosta, joka antaisi tietä tälle suurelle tapahtumalle.

Haluan tietää. En tiennyt, oliko se jotain, mitä selvästi tarkoittit kehon ulkopuolisessa tilassa vai tapahtuiko se vain pöhköä. Ja näyttää siltä, että se oli jälkimmäinen, mutta sitä ei tapahtunut.

Luulen, Bill, että se on enemmän kuin ajatus tässä vaiheessa. Tämä oli puhdasta intohimoa, jolla oli mehua viedä tämä idea toteutumaan. Kyllä.

Ja intohimo on ajatusmuodon mehu. Se on oikein. Se aktivoi sen.

Oikein. Oikein. Se ei voi olla pelkkä ajatus.

Tiedätkö, monet ihmiset kuulevat, oi, aion vain lausua tämän vahvistuksen, mutta laittamatta sydäntämme siihen kirjaimellisesti, siitä puuttuu paljon energistä mehua. Niin selvästi, siellä oli jotain meillä. Minusta se on vain hämmästyttävää.

No, puhutaan taas. Lähetyksen ulkopuolella puhuimme hieman henkilöstä, josta olen kirjoittanut vähän, ja hänen käsitteensä tai filosofiansa on mielestäni varsin mielenkiintoinen. Ja se on Henri tai Henry, miten haluat sanoa sen, ranskalainen filosofi Henri Corbin.

Hänen ajatuksensa sellaisista asioista, joita hän kutsui mielikuvi-  
maailmaksi tai mundus imaginalisiksi. Se on kirjaimellisesti, kuten  
hän kuvaili sitä, olemassaolon ulottuvuus, jossa mielellämme on  
valta luoda skenaario ja tuoda se alas fyysiselle tasolle todellisena  
ilmentymänä. Luulen, että puhumme tästä, eikö niin? Vain eri sanat  
kuvaamaan tätä vähemmän tiheämpää ja erittäin voimakasta avar-  
uuden ulottuvuutta.

Kyllä, mielestäni on. Se on rinnakkaisenergiamaailma, joka tukee  
kaikkea ainetta. Ihmiset antavat sille erilaisia nimiä.

Eräs teosofi on kutsunut sitä astraaliksi. On ollut monia eri nimiä.  
Joogeilla on sille oma termi.

Mutta kaikki on sama asia. Se on rinnakkainen energiamaailma,  
joka on olemassa. Se ei ole erotettu meistä.

Se on täällä. Se on nyt. Kaikki ulottuvuudet ovat olemassa tässä ja  
nyt.

Ne vain värähtelevät vähemmän tiheällä tasolla. Mutta kaikki on  
täällä. Ja se on yksi asia, joka mielestäni on tärkeää saada selville.

Monet ihmiset ajattelevat, että tämä taivas on jokin meistä erotettu  
kuvitteellinen valtakunta. Ja ei-fyysiset maailmat ovat jossain  
ylhäällä tai missä tahansa. Eikä mikään voisi olla kauempana totuu-  
desta.

Olemme moniulotteisia. Olemme tällä hetkellä olemassa kaikissa  
ulottuvuuksissa. Ja kaikki ulottuvuudet ovat sisällämme.

He ovat kaikki täällä. Ne ovat yhtä lähellä kuin sydämemme syke.  
Tuntuu kuin tiheystasot olisivat luultavasti selkeämpi tapa ilmaista  
se.

Jokaisesta sisäisestä ulottuvuudesta tulee vähitellen vähemmän ti-  
heä ja ajatteluherkempi. Ja se onkin mielenkiintoista. Ajattelevampi.

Koska siksi ajatuksemme voivat muokata näitä ajatusmuotoja erit-

täin, hyvin helposti ja nopeasti. Koska ne eivät ole enää tiheitä. Ja kun siirrymme sisäänpäin itsessämme, joka on maailmankaikkeudessa, jokaisesta universumista tai jokaisesta ulottuvuudesta, johon astumme, tulee entistä vähemmän tiheä ja ajatteluherkempi.

Joten kehomme on kuin tapahtumaketjun lopputulos. Ja niin on myös luova prosessi. Koska olemme maailmankaikkeuden mikrokosmos.

Oikein. Ja siksi ajattelen jatkuvasti, kun pyydät ihmisiä katsomaan ympärilleen huoneessaan ja katsomaan huonekalujen tiheyttä. Sama asia.

Se on kehomme, televisio. Se on lopputulos jostakin, joka alkoi vähemmän tiheästä, käytän sanaa avaruus, mutta se on suoraan sanottuna tilanpuutetta. Tiedätkö, kaikki on tässä ja nyt.

Ei ole eroa. Ja mielestäni se on tärkeä asia korostaa. Ei kysymystä.

Ja tiedäthän, kun puhut tuosta psyykkistä tai tuosta välineestä, niin, tarkemmin sanottuna, herkkä, luulen, että käytät sanaa, joka osaa lukea. Ja olen samaa mieltä kanssasi, että pystyt lukemaan, lukemaan tai poimimaan tiettyjä hienovaraisia energeettisiä ajatusmuotoja ihmisen ympärillä. Tiedätkö, puhut siitä, että nämä vähemmän tiheet alueet ovat samanaikaisesti, mutta samanaikaisia tiheiden alueiden, oman auramme kanssa.

Kannamme sitä mukanaamme omassa aurassamme. Joten nuo tiheet taskut, jos haluat, ovat kaikkialla ympärillämme samaan aikaan. Oi, ehdottomasti.

Kyllä, kaikki, kaikki, tulevaisuutemme on juuri nyt, juuri tällä hetkellä, me kaikki luomme ja muokkaamme tulevaisuuttamme energisesti juuri niillä ajatuksilla, joihin keskitymme. Ja me olemme monissa tapauksissa kieltämässä tiettyjä puolia siitä negatiivisella energialla, jonka heitämme ulos. Se on oikein.

Tarkoitan, ei ole. Ja sitten sen toinen puoli on olla avoin näille tapahtuville muutoksille. Se on siis jatkuva luomisen jatkumo, joka on

aina prosessissa.

Se on aika ihmeellistä. Uskon vahvasti, että se on yksi syy siihen, että olemme kehossa, meidän on opittava yrityksen ja erehdyksen kautta tullaksemme oman luovaprosessimme mestareiksi. Ja olen käyttänyt analogiaa monta kertaa aiemmin, kaikki puhuvat taivaasta ja tästä taivaan käsitteestä ja siitä, millaista se olisi, no, kuvitellaanpa, jos taivas olisi todellisuus, jonka ajatellaan heti reagoivan.

Sinun on kysyttävä itseltäsi, ja pyysin kuulijoitasi kysymään itseltäsi yhden kysymyksen. Ja se on, kenen haluaisit seisovan vieressäsi täydellisessä hetkessä ajatteluun reagoivassa universumissa? Kenen luottaisit vierellesi? Kenellä haluaisit vierellesi kypsän, täydellisen hallinnan ajatuksistaan, missä ne vain projisoivat positiivisia, missä he ovat, toisin sanoen, se on, se on, siitä tulee vähän pelottavaa. Koska kuinka monta ihmistä tiedät olevan valistunut? Ja tämä on yksi syistä, miksi tunnen, että olemme kehossa.

Olemme tavallaan kuin harjoituskenttä, joka on koulutuskenttä, jossa ihmiset oppivat, kuinka tulla tarpeeksi kurinalaisiksi hallitakseen omaa ilmentymisprosessiaan. Ja mihin laitat ajattelevia ihmisiä, kutsumme heitä vain ei-fyysisiksi ihmisiksi, ihmisiksi, jotka ovat kurittomia luovassa ajatteluprosessissaan, asetat heidät hidastettuun molekyyliympäristöön, jossa he eivät voi tehdä haittaa. Mikä on tietysti se missä nyt ollaan.

Se on kuin, se on kuin universumin leikkikehä. Niille, jotka eivät ole kontrolloineet, eivät ole oppineet kehittämään ja hallitsemaan ajatusluomuksiaan, laitat ne paikkaan, jossa se ei ole vain hidastunut, vaan se on niin tiheä, että sinun täytyy todella keskittyä ja todella vahva aikomus luoda. Ja se on mielestäni osa harjoituskenttää, se on hidastunut molekyylinen harjoittelukenttä tietoisuuden kehittämiseen, vain voidaksemme nopeuttaa sitä jälleen, missä voimme, kun meistä tulee mestareita ja todistamme, että olemme oman luomisprosessimme mestarit, emmekä tee pahaa, vain silloin olemme todella kehittyneet tarpeeksi ja voimme siirtyä korkeamman ulottuvuuden todellisuuksiin, joissa voimme elää rinnakkain välittömässä ajatteluun reagoivassa universumissa.

Joten, tiedätkö, se oli seuraava kysymys, jonka aion kysyä sinulta, sinä löit minut lyömään. Ja tämä on koko ajatus sinusta, josta olet puhunut lukemattomia kertoja kehon ulkopuolisessa tilassa, minkä olet nähnyt, on välitön ajatusherkkyys, kaikki mitä luulet minun olevan Kiinassa ja olet siellä, tai olen 20-vuotias. vuotta nuorempi, ja olet heti. Ja kuten sanoit, mutta näiden ajatusten tuominen 3D:hen vie pidempään, koska puhumme erottelusta tai ajan ja tilan erottamisen havainnosta 3D:ssä, kun taas OBE-tilassa eli astraalitulassa, näitä mittoja ei ole olemassa.

Mutta kysymykseni taitaa olla, koska muistakaa, että yritämme selvittää, kuinka voimme hyödyntää säännöllistä OBE-harjoitusta ei leikkipaikkana, vaan tilana ilmentyä. Menet astraalissa, kerro minulle, olenko oikeassa astraalisessa vai kehon ulkopuolisessa tilassa, koska olemme poissa ajasta ja paikasta, olemme hetkellisesti ajateltuna reagoivassa paikassa. Täällä emme ole.

Mutta tavoitteena on tuoda se sieltä tänne. En edes tiedä mikä kysymys on. Mutta siinä on samankaltaisuutta, yritämme tuoda sen hetkellisen ilmentymän tänne.

Kyllä. Ja se kyky meillä on. Kehon ulkopuolisen tilan aikana, jos olet kehittänyt itsehillintää sen aikana, tästä syystä opetan, kuten tiedät, Monroe-instituutissa, teen kuuden päivän työpajan oma-aloitteisesta ja kontrolloidusta kehon ulkopuolisesta tutkimisesta.

Sitä kutsutaan OBE-intensiiviseksi. Ja suuri osa koulutuksesta, jota opetan instituutissa, ei ole vain kehon ulkopuolisen kokemuksen saaminen, vaan sen hallitseminen energiakentän vakauttamiseksi. Ja tästä me todella keskustelemme.

Sinun täytyy pystyä paitsi jättämään kehosi oma-aloitteiseksi, hallitsemaan sitä, mikä on tietysti oppimisprosessi, koska silloin sinun on päästävä yli kaikista mahdollisista peloistasi. Ja sitten sinun on vakautettava energiakenttäsi. Kun sinusta tulee, sanotaanpa vain, riittävä vakauttamaan ei-fyysistä energiakenttääsi, voit alkaa manipuloida ympärilläsi olevaa ympäristöä keskittyneellä tarkoituksellasi.

Ja itsesi manipuloinnilla, toisin sanoen tapasi keskittyä. Muista nyt,

että seuraavalla tasolla oleva astraali ei ole astraali, se on tiheämpi alue. Kutsun sitä niin, että näin monia menneisyydessä, he ovat kutsuneet sitä eetteriksi, kutsun sitä vain rinnakkaismaailmaksi.

Se alue on edelleen hyvin tiheä, meidän on mentävä seuraavalle tasolle, joka on astraali. Ja sekään ei ole täysin välitöntä, vain kunnes pääset ajatusmaailmaan, puhdas ajatus on hetkellinen. Useimmilla ihmisillä on edelleen viive astraalissa, mutta olet paljon lähempänä lähdettä.

Joten jos olet, sanokaamme vain, niille, jotka ovat kehittäneet kyvyn stabiloida energiakehoaan astraaliulottuvuudessa, he voivat alkaa, sanokaamme, manipuloida ympärillään olevaa energiaa. He voivat manipuloida ja luoda valitsemiaan energiamuotoja. Ja he voivat vaikuttaa näitä energiamuotoja juuri niiden ajatusten avulla, joita he pitävät hallussaan.

Koska ympäristö, muista, tämä ympäristö on 1000 kertaa hienovaraisempi kuin fyysinen. Ja voit vain keskittyä siihen, mitä se voi olla. Ja voit alkaa ilmentää sitä edessäsi.

Se on hämmästyttävä prosessi. Voit itse todistaa tämän, olen. Kyllä, voit.

Toisin sanoen, mitä voit tehdä, on luoda energiamuotti jollekin, joka ilmenee fyysisessä maailmassa. Tästä muinaisissa taikuuden muodoissa todella oli kyse. He menivät sisäänpäin muuttuneeseen tilaan ja tekisivät muutoksia, ja tätä shamaanien tiedetään myös tekevän.

Shamaanit ovat kuuluisia näkymättömien mittojen muuttamisesta vaikuttaakseen kohtaukseen tai tiheämpiin mittoihin. Ja teet tämän vain vakauttamalla energiakenttäsi ja keskittymällä siihen, mitä haluat luoda elämässäsi. Ja tuot sen vaikkapa 3d-muotoon astraalissa.

Ja tämä on nyt, mitä olet tehnyt, on luonut uuden muodon, muotin, uuden luomuksen alirakenteen fyysiseen maailmaan. Minulla on tämä näkemys kipsistä, kun valaat jotain, jopa hammaskipsiä, mitä

tahansa, tiedäthän, muotista, kuten sanoit, joten tämä on piste, tarttuva kohta. Tämä on asia, jossa haluaisin todella pitää kiinni hetken, koska jälleen kerran, kaikkien kokemus tulee olemaan hieman erilainen.

Mutta luulen, että meillä on kuvio, jonka näemme nousevan esiin. Joten anna minun nähdä, ymmärrätkö tämän oikein, William, jos sanotaan, että olen tietoisesti 3D-muodossani, aivoissani, ajattelen haluavani ilmentää, okei, käytämme autoa, koska se tuotiin esille. aiemmin jollain yksinkertaisella, haluan esitellä tietäntyyppistä autoa, ajattelet, että tietoisesti voit mennä OBE-tilaan, on useita vaihteita, jotka on hallittava ensin, joista vähiten on stabiloitava tuo energiakenttä . Ja sitten sinä mitä olet, mitä me täällä teemme? Mitä seuraavaksi? No, nämä ovat autot, silloin keskittyisit vain kuvaan tai autokuvaan mielessäsi.

Ja juuri sen tekeminen luo ulkoisen energiakuvan astraalissa olevasta autosta. Joten näet, että kuvailit sitä aiemmin hologrammina, eräänlaisena holografisena esityksenä. Kyllä, kun olet, kutsumme sitä pois kehosta.

Kyllä. Ja mikä se sitten onkaan, mitä tahansa. Joo, mutta käytetään autoa.

Kyllä, voisit luoda auton, jonka voit luoda ja se tulee tapahtumaan. Jos luotat itseesi, se tapahtuu hyvin nopeasti. Ihmiset, tätä on tehty aikojen alusta asti.

Mutta ihmiset, useimmat ihmiset ovat, tämä on todella ihmeiden näkymätön mekaniikka. Näin ihmeet ilmenevät. Ihmiset ovat yhteydessä.

Esimerkiksi Jeesuksen kaltaisella henkilöllä oli ollut kyky parantaa. Ja on ollut satoja pyhiä ja profeettoja, joilla on ollut kaikenlaisia kykyjä. Mutta he ovat olleet avoimia tälle ajatukselle ei-fyysisen alueen ilmentämisestä.

Ja he toteuttaisivat sen olemalla avoimia sille kuvalle, jonka he ovat luoneet. Ja he ilmensivät sen vain prosessilla. Nyt, OBE:n aikana,

olet lähempänä tämän kuvan alarakennetta, kutsukaamme sitä vain muodostukseksi, energiamuodostukseksi.

Ja koska olet tietoisesti aktiivinen, se on erittäin voimakas tila. Ja voit muokata mitä tahansa energiaa, mitä haluat. Koska kaikki aine on energiaa.

Se on oikein. Muokkaa energiaa. Ja nyt keskityt vain siihen ja luot tätä energiamuotia, josta tulee lopulta fyysinen muotti.

Tiedätkö, minusta näyttää siltä, kuten sanot, koska olet tietoinen tuossa tilassa, muistuttaa minua tilasta, jossa olemme selkeässä unessa. Joten kysymykseni kuuluu, voisimmeko kokeilla samanlaisia tekniikkaa selkeän unen tilassa? Jotkut yleisöstämme ovat luultavasti taitavia haaveilijoita. Itselläni on ollut pari.

Mielestäni sekin vaatii harjoittelua. Mutta mitä tulee koko manifestaatioideaan, emmekö me joka tapauksessa ole sellaisessa hienovaraisemmassa maailmassa, kun näemme unta? Kyllä, todellakin. Sama pätee, sama prosessi pätee selkeään uneen.

Meillä on kyky muokata ja muokata todellisuuttamme selkeässä unessa. Kuinka monet ihmiset väittävät, jotkut kirjoittajat väittävät, että selkeässä unessa on seitsemän tasoa. Puhun siis selkeästä unesta, jossa olet uskomattoman tietoinen, et jostain lentävästä asiasta, jossa hallitset todellisuuttasi.

Ja monilla ihmisillä on tämä selkeissä unissaan. On ihmisiä, joille tämä on heidän pääasiallisuutensa, sanokaamme vain, että tämä on yksi tärkeimmistä tavoista, joilla he tutkivat omaa tietoisuuden tilaansa, on selkeä unelma. Ja monilla ihmisillä on nykyään selkeässä unessa kyky luoda tietoisesti tekemäsi tietyssä mielessä.

Siksi on erittäin tärkeää, että tiedät mitä olet tekemässä, jotta voit luoda jotain, mitä todella haluat elämääsi. Koska totta puhuen, alitajuntasi voi villiintyä ja luoda mitä tahansa, myös negatiivisia asioita. Meidän on siis oltava tietoisia siitä, että sanokaamme näiden ympärillemme muovaamiemme energiamuotojen luovana lähteenä meidän on otettava vastuu muotoilemiamme muodoista, koska ne

ovat tulevaisuuden todellisuutemme, jos jatkamme sitä. niin.

Ja silti, mielestäni näissä on vielä sellaista muokattavuutta tai taipuisuutta, koska ne eivät ole vielä tiheimmässä muodossa. Niinpä taas herää kysymys, mikä on kiihkeästi keskusteltu kysymys, onko tulevaisuus kiveen hakattu? Minulla on tapana ajatella, että ei. Uskon kuitenkin, että mitä enemmän vauhditamme tulevaisuutta, sitä todennäköisemmin se voi ilmetä.

Mutta sitä voidaan myös muuttaa asettamalla erilainen ajatusmuoto esiin ja olemalla yhtä sinnikäs sen kanssa. Joten se näyttää olevan jatkuvasti muuttuvassa tilassa. Oi, ehdottomasti.

Se on erittäin muovattava tila. Mutta tärkeintä on muistaa, että olemme keskeinen toimija. Me olemme ydin.

Jokainen etsii itsensä ulkopuolelta, tai monet ihmiset etsivät itsensä ulkopuolelta, vaikkapa apua. Ja kun teemme tämän, katsomme väärään suuntaan. Se on kuin katsoisi itsensä ulkopuolelle.

Nykyinen termi on tallennettava. Buddha sanoi sen parhaiten. Tiedätkö, meidän on pelastettava itsemme.

Kukaan ei voi, kukaan ei saa, on lainaus, jonka hän teki 12 vuosisataa sitten. Ja se on hyvin totta. Tarkoitan, että meidän on ensin otettava täysin vastuu kaikista luovista prosesseista, jotka ovat hallinnassamme, ajatuksistamme, tunteistamme, intohimosta, joka meillä on erilaisuutta kohtaan, mikä on energiaa.

Meidän on oltava avoimia ja hyvin avoimia sille tosiasialle, että emme ole vain vastuussa jokaisesta ajatuksesta ja tunteesta, vaan me vuodatamme niitä jatkuvasti ympärillämme olevaan universumiin. Jatkovasti. Ja siksi on tärkeää, että otamme täyden vastuun, emmekä katso itsesi ulkopuolelle ja osoita, kun tiedät, että monet ihmiset osoittavat nykyään aina sormellaan, että joku teki sen heille, hallitus, kirkko, heidän vanhempansa, tiedäthän. , mitä tahansa.

Tämä on negatiivisin ajatusmuodoista, joita voit mahdollisesti luoda, koska menetät itsesi täysin tehdessään tämän. Ja kiellät kykysi luo-

da oma todellisuutesi. Haluan sinun pysähtyvän tähän ja ottamaan kulauksen vettä.

Koska olet niin intohimoinen. Pidä pieni tauko minuutti. Ja kun William siemailee vettä, haluan vain toivoa, että kaikki kuuntelevat todella ottavat nämä asiat sydämelleen ja todella käyttävät aikaa tarkastellakseen ajatusmuotojamme, olivatpa ne positiivisia tai ei niin positiivisia.

Ja koska emme hallitse ajatuksiamme, kaikki se pyrkii ajattelemaan puolestamme, mikä on luultavasti yksi tärkeimmistä syistä, miksi käymme läpi kaikkia kiistoja, joita olemme. Ja sanon, etten voi puhua kaikkien puolesta. Ja minulla on joitain ideologioita, jotka eivät onneksi liity siihen.

Mutta meidän kaikkien on varattava aikaa. Koska luulen, että meitä todella pakotetaan juuri nyt tekemään niin. Olen keskustellut useiden ihmisten kanssa tässä ohjelmassa siitä, että rumuus on niin raskasta ja tiheää juuri nyt.

Yhdellä tasolla saatamme ajatella sitä vihollisena ja pahantekijöinä. Ja toisaalta, voi olla, että universumi on hyvin, hyvin, hyvin tiukka tapa työntää meidät siihen pisteeseen, jossa emme enää kestä ja alkaa todella sytyttää luova voimamme. Joten kaikki Williamin sanoma on ansiokasta.

Ja luulen, että jos pystymme ottamaan uskon linssit pois, vaikka keskeytämme ne hetkeksi, mekin sanomme, että tiedäthän, luulen, että hän on tekemässä jotain. Ja mielestäni on aikamme arvoista viettää hetki säännöllisesti hiljaisuudessa ja pohtia näitä asioita. Joten voimme ottaa sen seuraavan askeleen.

Selvä, oletko palannut kanssamme? Kyllä, olen. Kunnossa. Kunnossa.

Tiedätkö, yksi suurista kysymyksistä, joita meidän kaikkien on kysyttävä itseltämme, on, mihin uskomme ja miksi? Se on oikein. Mikä tukee uskomuksiamme. Ja koska usein nämä uskomukset voivat rajoittaa ja estää meitä luomisprosessissamme.

Tiedätkö, meille on kerrottu, että monet meistä ovat olleet aivan nuoresta iästä lähtien tavallaan laitettu laatikkoon siitä, keitä ja mitä olemme ja mitkä kykymme ovat. Ja

(Litteroi TurboScribe.ai. Poista tämä viesti valitsemalla Unlimited.)

How To Manifest from the OB State: Suomen kieli - Republic of Finland (part 3)  
Higher Journeys with Alexis Brooks 9 dec. 2015

(Litteroi TurboScribe.ai. Poista tämä viesti valitsemalla Unlimited.)

Ai, menetinkö sinut? Luulen, että menetin Williamin. Okei, poimitaan se heti. Ja voin sanoa yleisöllemme, että tiedämme, että vanha kunnan Skypemme päätti pitää pienen tauon, vaikka emme olleet suunnitelleet sitä.

Olemme siis palanneet juuri nyt. Joten katsotaan, voimmeko jatkaa tästä siitä mihin jäimme. Mistä me puhuimme? Kaikki tämä ilmentyy.

Toivottavasti emme ilmenneet yhteyden katkeamista. Kyllä, se oli, mielestäni se johtuu siitä, että meillä on rohkeutta todella tutkia, tiedäthän, yksi niistä, ja käytän analogiaa jostain, miksi on niin tärkeää tehdä tämä. Tiedätkö, yksi perusasioista, luultavasti ihmiskunnan tärkein perusperiaate on, että olemme fyysisiä ihmisiä.

Ja yksi ensimmäisistä asioista, joita opin kehon ulkopuolisissa kokemuksissani noin vuoden obe-taudin jälkeen, on se, että kun jatkan kehon ulkopuolisia kokemuksiani, humanoidimuotoani, mies-identiteettiäni, kaikki tämä alkaa hajota. Käteni hajosivat pois, jalkani hajosivat pois. Ja jos jatkan kehon ulkopuolista kokemustani enemmän kuin, tiedätkö, siinä tilassa ei ole aikaa.

Mutta käytetään vain muutaman minuutin termiä. Kun pidensin kehon ulkopuolista tilaani, koko humanoidimuotoni alkoi liueta pois. Ja minusta tuli kuin kyynelpisara tai tietoisuuden maapallo.

Ja sitten kun pidensin sitä entisestään, minusta tuli tietoisuuspiste. Toisin sanoen, en ole ihminen, emme ole ihmisiä. Ja kuitenkin, se on yksi suurista uskomusjärjestelmistä ja luultavasti koko yhteiskuntamme perusta.

Tietenkin. Ja jos se on virheellinen, kuvittele vain, jos se on virheellinen, kuvittele kuinka monet muut uskomukset, joita meillä on, ovat virheellisiä. Eikä vain virheellinen, vaan myös väärä.

Väärä. Toisin sanoen emme ole miehiä ja naisia. Kaikki nämä identiteetit, jotka yhdistämme itsemme rajoittaakseen meitä.

Emme ole kiinalaisia, emme amerikkalaisia, emme miehiä tai naisia. Kaikki nämä identiteetit ovat virheellisiä ennusteita. Olemme vain puhdasta tietoisuutta, jolla on rajattomat mahdollisuudet.

Ja siksi se on tärkeää tunnustaa. Sitten alamme, vasta kun tunnustamme täysin täyden kykymme pelkkänä luovana sieluna, voimme todella alkaa tulla mestari manifestojiksi. Haluan sinun, jos haluat, tämä on todella jotain, jota useimpien ihmisten olisi vaikea saada päänsä ympärille, jos heillä ei olisi kokemusta.

Ja sitä juuri kuvailit. Että mitä enemmän pystyit pidentää kehon ulkopuolista tilaasi, sitä vähemmän tiheäsi sinusta tuli. Nyt en tiedä, voinko pyytää sinua kuvailemaan sitä paremmin, mutta ehkä tarkentaa hieman.

Yritän vain kuvitella olevani kehon ulkopuolella. Ja oletetaanko aluksi, että oletko alkuvaiheessa vielä jossain määrin tietoinen jopa eeterikehostasi. Joten olet tässä tilassa ja näet itsesi, oletko tietoinen käsistä tässä tilassa? En puhu siitä, mitä katsot yli kehosi, jonka yli katsot, vaan siitä, mitä näet astraalisilmiesi läpi aluksi ja sitten valmistut tai siirryt siitä pisteeseen, jossa olet vain piste valoa.

Jos voisit tarkentaa sitä hieman tarkemmin. No, useimmat ihmiset ensimmäisten kehon ulkopuolisten kokemusten aikana pidät itsestäsi käsitystä. Joten ensimmäisen vuoden olin vielä mies.

Olin juuri sellainen kuin olen nyt. Olin täsmälleen sama, koska se on minä-identiteetti, jota pidin itsestäni. Se on vasta toistuvien kokemusten ja toistuvien kokemusten jälkeen matkustamisesta fyysisten rajojesi yli ja siirtymisestä sisään näihin muihin ulottuvuuksiin.

Silloin alat ymmärtää, että sinun omasi, että kykymme eivät rajoitu tähän kolmiulotteiseen muotoon, eikö niin? Ja silloin se alkaa liueta pois, koska sinun ei enää tarvitse ajatella hetkeäkään, ei ole ilmaa kehon ulkopuolella ei-fyysisessä kuolemanjälkeisessä elämässä,

koko tuonpuoleisessa elämässä, me kaikki aiomme kuolla. Siellä ei ole ilmaa. Ei ole molekyylejä.

Ei ole molekyyli-rakennetta. Joten mieti sitä. Se on täysin erilainen peli uusilla säännöillä.

Ei tarvita korvia. Mihin sinulla on silmät? Ei ole mitään nähtävää. Käytät mieltäsi havaintona, ja mielesi muodostaa näitä kuvia, joita pidät itsestäsi.

Mutta kun kuolemme, ei ole tiheyttä, ei ole molekyylejä, kaikkia asioita, joihin olemme tottuneet ja joihin olemme tottuneet, esimerkiksi, ei ole painovoimaa, ei ole massaa. Joten kaikki asiat, joita pidämme itsestään selvyytenä, ovat poissa. Ja me ymmärrämme nopeasti, että koko todellisuuden säännöt ovat muuttuneet.

Oikein. Ja että sinä, toisin sanoen, jos haluat lentää, lentää. Ainoa asia, joka rajoittaa jotakuta kehon ulkopuolisessa tilassa, on hänen oma minäkuvansa ja sen mukanaan tuomat rajat.

Ja tämä rajoittaa monia ihmisiä alussa, koska he edelleen uskovat, että on olemassa esimerkiksi, jos uskot olevasi kolmiulotteinen ihminen, jatkat tuon muodon ja sen muodon kaikkien rajojen näyttämistä. Täysin. Ja luulen, että se on jotain, tiedäthän, koko toinen keskustelu, mutta ne, jotka ovat ohittaneet sen, sanoivat, että he jäävät jumiin, ehkä se on se, ne ovat olosuhteet, joihin he juuttuvat. koska he pitävät kiinni niin voimakkaasti kolmiulotteisesta tutumisesta, että he ovat, he estävät itseään liikkumasta noiden tasojen läpi ja jatkamasta katsomista itseensä fyysisestä näkökulmasta.

Oi, ehdottomasti. Meillä kaikilla on omat rajamme sen mukaan, mitä päätämme uskoa itsestämme. Ja paitsi tästä syystä on niin tärkeää arvioida kaikki uudelleen.

Koska tietoisuus ei ole ihminen. Tietoisuus käyttää humanoidimuotoa välineenä ja ilmaisun, tilapäisen ilmaisun välineenä fyysisessä maailmassa. Ja kun ymmärrät sen, alat saada käsiinsä, oi luoja, olen rajaton henkinen olento, jolla on rajattomat mahdollisuudet luoda todellisuuteni millä tahansa valitsemallani tavalla.

Tämä on, tämä on valtava paljastus. Koska kun hyväksyt sen koko olemuksesi ajan, rajat alkavat sulaa pois. Ja niin myös ulkoinen muotosi, koska ne kulkevat käsi kädessä.

Ja sitten alat tulla yhä rajattomammiksi kyvyissäsi tutkia, sanotaanpa vain muita ulottuvuuksia. Sekä ilmentymistä. Ja samoin kuin rajaton ilmentyminen.

Eikö se ole jotain? No, sallikaa minun kysyä sinulta, milloin sait sen loppiaisen Billin sanoen, voi luoja, olen rajaton? Tarkoitin, oliko olemassa jonkinlainen kynnyks, jonka ylitit niin sanotusti kehon ulkopuolisessa tilassa, jonkinlainen kokemus, joka kertoi sinulle kädet alaspäin, tämä on paljon suurempi kuin luulin? Oi, ehdottomasti. Minulla on ollut useita erilaisia tapahtumia, jotka järkyttävät todellisuudentajuani. Koska ensimmäisen vuoden odotan, olin aivan kuten kuka tahansa muukin, kävelin eetteritasolla ei-fyysisessä kehossani, toimien aivan kuten fyysisenä ihmisenä.

Ja sitten eräänä päivänä spontaanisti unohdan tarkalleen, minä vuonna tämä tapahtui. Mutta se oli 70-luvun alussa. Minulla oli spontaani, niin sanottu järkyttävä kokemus, jossa yhtäkkiä löysin itseni, tuntui siltä, että tätä on vaikea välittää, mutta huomasin, että heti portin ulkopuolella, kun aloin saada OBE:n, löysin itseni, ja mieleni tulkitsi tämän, kun minä ammuin ylös värikerrosten läpi.

Nyt tietysti, nyt tiedän paremmin, olin siirtymässä sisäänpäin. Se oli mieleni tulkinta valtavasta tietoisuuden muutoksesta. Ja se oli pelottavaa.

Se oli pelottavaa, koska sinusta tuntuu, että menetät kaiken, kaikki käsityksesi todellisuutta. Mutta tietoisuuden tilani räjähti ylös värikerrosten läpi ja paremman sanan puutteen vuoksi, koska se on ajatuksen ja muodon ideoiden ulkopuolella. Mutta huomasin kelluvani ja mitä haluaisin, mitä mieleni havaitsi puhtaan valkoisen valon ja tietoisuuden ja tiedon ja puhtaan rakkauden mereksi.

Ja silloin se osui minuun. En ollut enää humanoidi. En ollut enää Bill Buhlman.

Olin jotain muuta. Mutta säilytin silti olemukseni, mutta minulla ei ollut muotoa. Ja silloin heräsin siihen tosiasiaan, että, voi luoja, tämä on minä, tämä olen minä, ilman kaikkea julkisivua, ilman kaikkia kolmiulotteisia projektioita, joita syljen, ajatusmuotojen tuolla puolen, 3D:n tuolla puolen. kuvantaminen ja kaikki tietoisuuden projektiot.

Silloin tajusin, että tämä on se, mitä minä todella olen. Pystyn luomaan minkä tahansa muodon. Ja tiedättekö, kautta aikojen olen kutsunut sitä korkeamman itsekokemukseksi, paremman sanan puutteessa.

Se oli ensimmäinen korkeamman minäkokemukseni, jossa löysin itseni kaikkien kolmiulotteisten 3D-todellisuuksien yli. Tiesit sen. Ja se oli näin, ja sinä tiesit kaiken.

Valitettavasti palattuani kehoon olin taas tyhmä Bill. Mutta siinä tilassa tunsin olevani yhteydessä kaikkeen. Et ole tyhmä Bill.

Mutta siltä minusta tuntui. Ymmärrän. Koska tällä hetkellä, ajan, tilan, ajatuksen ulkopuolella, tunsin olevani yhteydessä ja tiesin kaiken.

Palasin kehooni, tunsin takaisin siihen, mitä, voi luoja, et voi pitää hallussaan sellaista tietoa tai tietoa tai miksi haluat sitä kutsua. On sanottu, että jos nämä ovat taas keskusteluja ja ajatuksia, jotka ovat peräisin alkuperäiskulttuureistamme ja vanhimmista uskonnoistamme. Ja myös ajatus, että jos pystyisit ylläpitämään sellaista tietoa ja fyysisessä kehossa, se voisi itse asiassa tuhota fyysisen kehon, että fyysistä kehoa ei ole edes suunniteltu säilyttämään niin paljon tietoa.

Ja niin niille, joilla on kyky kulkea fyysisen ja ei-fyysisen läpi, tuoda takaisin tarvittavat palaset, shamaanikulttuurimme, jotka tekevät niin, se on eräänlainen tasapaino ja rytmi. Joten sinulla todella on, haluan käyttää sanaa etuoikeus, mutta eikö niin, eikö se ole meidän kaikkien koettava? Oi, ehdottomasti. Ei mitään erikoista.

En, en ole erityinen. Tämä on yksi niistä asioista, joita yritän opettaa

kaikille työpajoissani, että OBE:n aikana voit vaatia sitä. Voit mennä OBE-tilaan, mennä astraalikehoasi, vakauttaa astraalikehoasi ja sitten esittää lujan pyynnön, kuten palkata itsesi nyt, vaatia itseltäsi kokea tuo sisäinen puoli itsestäsi.

Käytä termiä, joka resonoi kanssasi. Se voi olla henkinen olemus nyt tai henkinen ydin nyt. Ja sitten jotkut ihmiset ovat avoimia kokeukselle.

Joten kaikki riippuu. Jokainen yksilö on erilainen. Mutta toisin sanoen, älä luota sanaani tähän.

Kokeile sitä. Tee se itse. Tämä on yksi syistä, miksi opetan oma-aloitteisia kehon ulkopuolisia kokemuksia, jotta ihmiset voivat saada tämän syvällisen kokemuksen itse.

Täysin. Luuletko, että ihmisten määrä, jotka käyttävät tätä säännöllisesti, ovat lisääntyneet viime vuosina? Ehdottomasti. Oma-aloitteisista OBE:istä ihmiset harjoittavat joogaa ja meditaatiota.

Oi, ehdottomasti. Heillä on. Ja se liittyy muihin muotoihin, esimerkiksi moniin joogaihin, monet joogamuodot voivat käynnistää OBE:n.

Varma. Joo. Aivan kuten ihmisillä Ayahuascassa voi olla OBE.

Tämä on luonnollinen kokemus. Se ei ole, tiedätkö, termi out-of-body on harhaanjohtava nimitys. Se on todella kokemus todellisesta itsestäsi kehon ulkopuolella.

Ylität kehon, kyllä. Mutta se ei tarkoita, että sinun on välttämättä poistuttava kehosta. Menet todella sisäänpäin.

Kyse on yhteyden muodostamisesta todelliseen itseensä. Oikein. Ymmärretty.

Ei todellakaan ole mitään rajalinjoja. Kun ajattelet näitä käytäntöjä, niillä voi olla erilaisia, niitä kutsutaan meditaatio- ja joogamuodoiksi. Ja tiedätkö, olen kuullut ihmisistä, joilla on ollut, en tiedä olenko koskaan maininnut tästä televisiossa, mutta ystäväni, hyvä ystävä-

ni, joka jää nimettömäksi, ammattilainen, joka lensi. paljon yhdessä vaiheessa, ja hän puhui näkevänsä itsensä.

Hän irtosi toisinaan näillä pitkillä lennoilla ja näki itsensä kuvauksen lentokoneen siivessä. En vitsaile. Kyllä.

Monilla ihmisillä on näitä kokemuksia, varsinkin, totta puhuen, monet joogeista 2000 vuoden ajan ovat olleet lomakohteessa, ovat olleet, he ovat muistaneet ja kirjoittaneet transsendenttisiä kokemuksia. Eikä tämä ole mitään uutta. Raamatussa on näitä transsendenttisiä kokemuksia.

Varma. Jokaisen kulttuurin erilaiset pyhät kirjat puhuvat ihmisistä, jotka ylittävät kehon ja saavat syvän henkisen kokemuksen. Mutta mitä he todella tekevät? Jos ylität kehon, sinulla on kehon ulkopuolinen kokemus.

Se on oikein. Se on vain semantiikasta kysymys. Se on vain semantiikasta kysymys.

Aiomme jättää sen sinne, koska olemme ohittaneet ajan, mutta tämä oli sen arvoista. Ja aiomme poimia sen uudelleen. Tiedätkö, olet aina tervetullut takaisin tänne.

Luulen, että yleisömmme, toivon, että yleisömmme nauttii tästä, tästä vähän erilaisesta näkökulmasta, jota käsitelimme tänään ja kuinka ilmentyä kehon ulkopuolisen tilan kautta. Nyt, kuten aina, haluan sinun etsivän niitä, jotka eivät ole käyneet hänen uskomattomalla verkkosivustollaan ennen astralinfo.org. Löydät tekniikat. Löydät ilmeisesti, missä hän aikoo puhua seuraavaksi, hänen tapahtumakataulunsa.

Se on todella paljon sisältöä sisältävä sivusto, Bill. Olet tehnyt erittäin hyvää työtä sen kanssa. Joten kehotan sinua menemään sinne.

Yhdistämme sen tähän haastatteluun. Ja kuten aina, kiitän teitä niin paljon, ystäväni William Buhlman, että olette mukana Higher Journeys Radiossa. Kiitos paljon.

Kiitos. Se on ollut ilo. Kenet haluaisit seisovan vieressäsi täydellisesti ajateltuun reagoivaan universumissa? Tämä kysymys, kuten William sen esitti, on auttaa meitä ymmärtämään, että vaikka emme fyysisinä olentoina ehkä näe välitöntä ilmentymistä ihmisistä, paikoista ja asioista, joita saatamme haluta elämässämme, ajatuksemme, jotka ovat olemassa todellisuuden alarakenteessa lopulta pääsevät 3D-kokemukseemme.

Otetaan siis vastuu siitä, mitä luomme. Kuten hän niin selvästi ilmaisi, meidän on opittava olemaan oman luovan prosessimme herrat emmekä vastusta rajoittamatonta muutosta, jos haluamme nähdä haluamamme todellisuutemme toteutuvan. Kehotan sinua vierailemaan Williamin verkkosivustolla osoitteessa [astralinfo.org](http://astralinfo.org) saadaksesi lisätietoja kehon ulkopuolisten kokemusten prosessista.

Sieltä löydät ohjeita ja muita resursseja ymmärtääksesi kehosta poistuvien tutkimusten voimakkaan prosessin. Kuten aina, kiitän sinua Higher Journeys Radion v erityksestä. Seuraavaan kertaan asti olen isäntäsi, Alexis Brooks.

(Litteroi TurboScribe.ai. Poista tämä viesti valitsemalla Unlimited.)